

**GRIGLIA VALUTATIVA DELLA PRIMA PROVA SCRITTA  
TIPOLOGIA A (CANDIDATI CON DSA)**

**PARTE GENERALE**

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punti</i>	<i>Punteggio attribuito</i>
<b>1.A. IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE e ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	Testo poco organico e poco lineare con poche idee e scarsa pianificazione	1-2-3-4-5	
	Testo schematico nell'ideazione e pianificazione ma nel complesso organizzato in modo adeguato	6-7-8	
	Testo ben organizzato e pianificato	9-10-11-12	
<b>1.B. COESIONE e COERENZA TESTUALE</b>	Argomentazione poco articolata e non coesa	1-2-3-4-5	
	Argomentazione sufficientemente articolata e coesa	6-7-8	
	Analisi articolata e approfondita, argomentazione chiara e significativa	9-10-11-12	
<b>2 COMPETENZA LINGUISTICA</b>	Esposizione difficoltosa, confusa e con varie imprecisioni	1-2-3-4-5	
	Esposizione lineare con sufficiente proprietà di linguaggio	6-7-8	
	Esposizione articolata, fluida, con buona proprietà di linguaggio	9-10-11-12	
<b>3.A. AMPIEZZA e PRECISIONE DELLE CONOSCENZE e dei RIFERIMENTI CULTURALI</b>	Parziale conoscenza con pochi riferimenti culturali	1-2-3-4-5	
	Sufficiente ampiezza e precisione delle conoscenze con adeguati riferimenti culturali	6-7-8	
	Completa ampiezza e precisione delle conoscenze con pertinenti riferimenti culturali	9-10-11-12	
<b>3.B ESPRESSIONE di GIUDIZI CRITICI e VALUTAZIONI PERSONALI</b>	Diverse imprecisioni, assenza di valutazioni personali e di riflessione critica	1-2-3-4-5	
	Sufficienti i giudizi critici e le valutazioni personali pur se essenziali e sintetici	6-7-8	
	Ricchezza di valutazioni personali e ampia argomentazione critica	9-10-11-12	

**Subtotale: ..../60**

**PARTE SPECIFICA**

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punti</i>	<i>Punteggio Attribuito</i>
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (LUNGHEZZA DEL TESTO, FORMA PARAFRASATA o SINTETICA della TRATTAZIONE)	Parziale con imprecisioni	1-2-3-4-5	
	Sufficientemente corretta e puntuale	6	
	Completa, efficace, approfondita	7-8-9-10	
CAPACITA' di COMPRENDERE il TESTO nel SUO SENSO COMPLESSIVO e nei SUOI SNODI STILISTICI	Parziale individuazione delle tematiche e degli aspetti fondamentali	1-2-3-4	
	Sufficiente individuazione delle tematiche e degli aspetti fondamentali	5	
	Completa trattazione delle tematiche e degli aspetti fondamentali	6-7-8	
PUNTUALITA' nell'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA e RETORICA (se richiesta)	Incompleta, superficiale, con lacune o imprecisioni	1-2-3-4-5	
	Sufficientemente corretta e coerente	6	
	Esauriente, coerente, precisa	7-8-9-10	
INTERPRETAZIONE CORRETTA e ARTICOLATA del TESTO	Diverse imprecisioni, assenza di contestualizzazione e di riflessione critica	1-2-3-4-5	
	Corretta interpretazione ma essenziale e sintetica articolazione	6-7-8	
	Ricchezza di riferimenti culturali e ampia argomentazione critica	9-10-11-12	

**Subtotale: ..../40**

punti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
giudizio	Negativo				Gravemente insufficiente		Insufficiente		Sufficiente		Discreto		Buono		Ottimo					
voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10										

<b>Totale in centesimi</b>	<b>Totale: ..../100</b>
<b>Totale in ventesimi</b>	<b>Totale: ..../20</b>

Prova in bianco punti 1  
Prova solo iniziata punti 2

**N.B.** IL PUNTEGGIO SPECIFICO IN CENTESIMI, DERIVANTE DELLA SOMMA DELLA PARTE GENERALE E DELLA PARTE SPECIFICA, VA RIPORTATO A 20 CON OPPORTUNA PROPORZIONE (DIVISIONE PER 5+ARROTONDAMENTO)

**GRIGLIA VALUTATIVA DELLA PRIMA PROVA SCRITTA  
TIPOLOGIA B (CANDIDATI CON DSA)**

**PARTE GENERALE**

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punti</i>	<i>Punteggio Attribuito</i>
<b>1.A. IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE e ORGANIZZAZIONE del TESTO</b>	Testo poco organico e poco lineare con poche idee e scarsa pianificazione.	1-2-3-4-5	
	Testo schematico nell'ideazione e pianificazione ma nel complesso organizzato in modo adeguato	6-7-8	
	Testo ben organizzato e pianificato, chiaro e coerente	9-10-11-12	
<b>1.B. COESIONE e COERENZA TESTUALE</b>	Argomentazione poco articolata e non coesa	1-2-3-4-5	
	Argomentazione sufficientemente articolata e coesa	6-7-8	
	Analisi articolata e approfondita, argomentazione chiara e significativa	9-10-11-12	
<b>2 COMPETENZA LINGUISTICA</b>	Esposizione difficoltosa, confusa e con varie imprecisioni	1-2-3-4-5	
	Esposizione lineare con sufficiente proprietà di linguaggio	6-7-8	
	Esposizione articolata, fluida, con buona proprietà di linguaggio	9-10-11-12	
<b>3.A. AMPIEZZA e PRECISIONE DELLE CONOSCENZE e dei RIFERIMENTI CULTURALI</b>	Parziale conoscenza con pochi riferimenti culturali	1-2-3-4-5	
	Sufficiente ampiezza e precisione delle conoscenze con adeguati riferimenti culturali	6-7-8	
	Completa ampiezza e precisione delle conoscenze con pertinenti riferimenti culturali	9-10-11-12	
<b>3.B ESPRESSIONE di GIUDIZI CRITICI e VALUTAZIONI PERSONALI</b>	Diverse imprecisioni, assenza di valutazioni personali e di riflessione critica	1-2-3-4-5	
	Sufficienti i giudizi critici e le valutazioni personali pur se essenziali e sintetici	6-7-8	
	Ricchezza di valutazioni personali e ampia argomentazione critica	9-10-11-12	

**Subtotale: ...../60**

**PARTE SPECIFICA**

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punti</i>	<i>Punteggio attribuito</i>
<b>INDIVIDUAZIONE CORRETTA di TESI e ARGOMENTAZIONI PRESENTI nel TESTO PROPOSTO</b>	Analisi superficiale e uso disorganizzato dei dati	1-2-3-4-5-6-7	
	Sufficientemente corretto l'utilizzo del testo proposto; adeguata l'analisi	8	
	Utilizzo coerente ed efficace del testo proposto; analisi ampia ed articolata	9-10-11-12-13	
<b>CAPACITA' di SOSTENERE CON COERENZA un PERCORSO RAGIONATO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI</b>	Argomentazione inadeguata con scarsi spunti critici	1-2-3-4-5-6-7	
	Argomentazione adeguata con spunti di riflessione	8	
	Argomentazione articolata e approfondita, chiara capacità di riflessione critica e di elaborazione personale.	9-10-11-12-13	
<b>CORRETTEZZA e CONGRUENZA dei RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI per SOSTENERE l'ARGOMENTAZIONE</b>	Superficiale, generica, con imprecisioni	1-2-3-4-5-6-7	
	Sufficientemente adeguata	8	
	Corretta, articolata e approfondita	9-10-11-12-13-14	

**Subtotale: ...../40**

punti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
giudizio	Negativo				Gravemente insufficiente		Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono		Ottimo								
voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10										

<b>Totale in centesimi</b>	<b>Totale: ...../100</b>
<b>Totale in ventesimi</b>	<b>Totale: ...../20</b>

Prova in bianco punti 1  
Prova solo iniziata punti 2

**N.B.** IL PUNTEGGIO SPECIFICO IN CENTESIMI, DERIVANTE DELLA SOMMA DELLA PARTE GENERALE E DELLA PARTE SPECIFICA, VA RIPORTATO A 20 CON OPPORTUNA PROPORZIONE (DIVISIONE PER 5+ARROTONDAMENTO)

**GRIGLIA VALUTATIVA DELLA PRIMA PROVA SCRITTA  
TIPOLOGIA C (CANDIDATI CON DSA)**

**PARTE GENERALE**

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punti</i>	<i>Punteggi o Attribuito</i>
<b>1.A. IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE e ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b>	Testo poco organico e poco lineare con poche idee e scarsa pianificazione	1-2-3-4-5	
	Testo schematico nell'ideazione e pianificazione ma nel complesso organizzato in modo adeguato	6-7-8	
	Testo ben organizzato e pianificato	9-10-11-12	
<b>1.B. COESIONE E COERENZA TESTUALE</b>	Argomentazione poco articolata e non coesa	1-2-3-4-5	
	Argomentazione sufficientemente articolata e coesa	6-7-8	
	Analisi articolata e approfondita, argomentazione chiara e significativa	9-10-11-12	
<b>2 COMPETENZA LINGUISTICA</b>	Esposizione difficoltosa, confusa e con varie imprecisioni	1-2-3-4-5	
	Esposizione lineare con sufficiente proprietà di linguaggio	6-7-8	
	Esposizione articolata, fluida, con buona proprietà di linguaggio	9-10-11-12	
<b>3.A. AMPIEZZA e PRECISIONE DELLE CONOSCENZE e dei RIFERIMENTI CULTURALI</b>	Parziale conoscenza con pochi riferimenti culturali	1-2-3-4-5	
	Sufficiente ampiezza e precisione delle conoscenze con adeguati riferimenti culturali	6-7-8	
	Completa ampiezza e precisione delle conoscenze con pertinenti riferimenti culturali	9-10-11-12	
<b>3.B. ESPRESSIONE di GIUDIZI CRITICI e VALUTAZIONI PERSONALI</b>	Diverse imprecisioni, assenza di valutazioni personali e di riflessione critica	1-2-3-4-5	
	Sufficienti i giudizi critici e le valutazioni personali pur se essenziali e sintetici	6-7-8	
	Ricchezza di valutazioni personali e ampia argomentazione critica	9-10-11-12	

**Subtotale: ...../60**

**PARTE SPECIFICA**

<i>Indicatori</i>	<i>Descrittori</i>	<i>Punti</i>	<i>Punteggio attribuito</i>
<b>PERTINENZA del TESTO RISPETTO alla TRACCIA e COERENZA nella FORMULAZIONE del TITOLO e dell'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE</b>	Poco aderente alla traccia e incoerente nella formulazione del titolo o nella eventuale suddivisione in paragrafi (se richiesta)	1-2-3-4-5-6-7	
	Trattazione essenziale nei contenuti, con adeguate suddivisione in paragrafi (se richiesta) e scelta del titolo	8	
	Trattazione pertinente e approfondita con appropriata scelta del titolo ed eventuale suddivisione in paragrafi (se richiesta)	9-10-11-12-13	
<b>SVILUPPO ORDINATO e LINEARE dell'ESPOSIZIONE</b>	Poco organico e poco lineare	1-2-3-4-5-6-7	
	Schematico ma nel complesso organizzato	8	
	Chiaro e coerente	9-10-11-12-13	
<b>CORRETTEZZA e ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE e dei RIFERIMENTI CULTURALI</b>	Trattazione poco corretta, conoscenza frammentaria dell'argomento e scarsi riferimenti culturali	1-2-3-4-5-6-7	
	Trattazione sufficientemente completa ma essenziale nei contenuti e nei riferimenti culturali	8	
	Trattazione corretta, articolata e approfondita con esaustivi riferimenti culturali	9-10-11-12-13-14	

**Subtotale ...../40**

punti	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
giudizio	Negativo		Gravemente insufficiente		Insufficiente		Sufficiente		Discreto		Buono		Ottimo							
voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10										

<b>Totale in centesimi</b>	<b>Totale: ...../100</b>
<b>Totale in ventesimi</b>	<b>Totale: ...../20</b>

Prova in bianco punti 1  
Prova solo iniziata punti 2

**N.B.** IL PUNTEGGIO SPECIFICO IN CENTESIMI, DERIVANTE DELLA SOMMA DELLA PARTE GENERALE E DELLA PARTE SPECIFICA, VA RIPORTATO A 20 CON OPPORTUNA PROPORZIONE (DIVISIONE PER 5+ARROTONDAMENTO)